

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение Сорокинская средняя общеобразовательная школа №3

РАССМОТРЕНО
на заседании методического совета
Протокол № 1 от 15.08.2019г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МАОУ Сорокинской СОШ №3

Сальникова В.В.

приказ № 125-ОД от 16.08.2019г.



Рабочая программа
по предмету «Технология»
для учащихся 4-го класса

Составитель: Андреева Елена Васильевна-учитель начальных классов

с. Б. Сорокино

2019 год.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса по технологии для 4 класса составлена с учетом следующих нормативно-правовых документов (для 1-4 классов по ФГОС):

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие ФГОС начального общего образования» (с изменениями от 26.11.2010 г. № 1241 и от 22.09.2011 г. № 2357);
2. Учебный план МАОУ Сорокинская СОШ №3 на 2018-2019 уч. год;
3. Авторской программы Е. А. Лутцевой «Технология 1-4 класс» (М.: Вентана-Граф, 2013) - УМК «Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф. Виноградовой

Описание места учебного предмета в учебном плане

Согласно учебному плану МАОУ Сорокинской СОШ №3 программа рассчитана на 1 час в неделю (34 часа)

Ценностные ориентиры содержания курса

Изобразительное искусство – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций при изготовлении изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Математика – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами.

Окружающий мир – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера, природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания; изучение этнокультурных традиций.

Родной язык – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Литературное чтение – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Цель: формирование основ технологического образования, позволяющих, во-первых, предоставить учащимся возможность получить первоначальный опыт преобразовательной художественно-творческой и технико-технологической деятельности, основанной на образцах духовно-культурного содержания и современных достижениях науки и техники; во-вторых, создать условия для самовыражения каждого ученика в его практической творческой деятельности через активное изучение простейших законов создания предметной среды посредством освоения технологии преобразования доступных материалов и использования современных информационных технологий.

Основные задачи курса в 4 классе

- Развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т. п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности).
- Формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных технологий), о взаимосвязи человека с природой (как источником не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов); о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
- Формирование первоначальных конструкторско-технологических и организационно-эко-номических знаний, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасного труда; приобретение навыков самообслуживания.
- Овладение первоначальными навыками передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера, умением осуществлять поиск (проверку) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.
- Использование приобретенных знаний о правилах создания предметной и информационной среды для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
- Развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.
- Воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию – результатам трудовой деятельности предшествующих поколений

Планируемый результат освоения учебного предмета

Личностные результаты

- Оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера; уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать мнения и высказывания других, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла;
- понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей труда.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- *самостоятельно* формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- *с помощью учителя* анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- *совместно с учителем* выявлять и формулировать учебную проблему;
- *самостоятельно* выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- *самостоятельно* отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять с ним свои действия;
- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Познавательные УУД:

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

– перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий, использовать информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;

– делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

Коммуникативные УУД:

– формулировать свои мысли с учетом учебных и жизненных речевых ситуаций;

– высказывать свою точку зрения и пытаться ее *обосновывать* и аргументировать;

– слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;

– уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе при совместном решении проблемы (задачи).

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Знать на уровне представлений:

– о творчестве и творческих профессиях, мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых производствах;

– об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);

– о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Уметь:

– организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;

– использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;

– бережно относиться к природе и материальному миру;

– безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);

– выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты.

Знать:

– названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);

– последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;

- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- технику выполнения петельной строчки, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
- о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;
- традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Уметь самостоятельно:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рיצовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

3. Конструирование и моделирование.

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере).

Иметь представление:

– об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Знать:

– названия и основное назначение частей компьютера, с которыми работали на уроках.

Уметь с помощью учителя:

– создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;

– оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);

– работать с доступной информацией;

– работать в программах Word, PowerPoint.

Требования к уровню подготовки обучающихся

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;

бережно относиться и защищать природу и материальный мир;

безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);

выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

Обучающийся получит возможность научиться:

уважительно относиться к труду людей;

понимать культурно - историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;

понимать особенности групповой проектной деятельности;

осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах.

2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты

Обучающийся научится:

читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
применять приемы безопасной работы ручными инструментами: чертежными, режущими, колющими (игла, крючок, спицы);
работать с простейшей технической документацией;
подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
выполнять рицовку;
находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет)
Обучающийся получит возможность научиться:
выполнять символические действия моделирования и преобразования модели;
прогнозировать конечный практический результат;
проявлять творческую инициативу на основе соблюдения технологии ручной обработки материалов.

3. Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

Обучающийся получит возможность научиться:

соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением ее развертки;
создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.

4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)

Обучающийся научится:

создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией;

работать в программах Word, Power Point;

выводить документ на принтер;

соотносить возможности компьютера с конкретными задачами учебной, в т. ч. проектной и творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

составлять и изменять таблицу;

создавать открытку и фрагменты стенгазеты, в программе MS Publisher;

создавать презентацию в программе MS PowerPoint;

соблюдать режим и правила работы на компьютере.

Содержание учебного курса

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Преобразовательная деятельность человека в XX – начале XXI в. Научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, современные технологии (промышленные, информационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в ее предотвращении.

Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газа, нефти) в промышленности и быту.

Общие представления об авиации и космосе, энергии и энергетике, информационно-компьютерных технологиях.

Самые яркие изобретения начала XX в. (в обзорном порядке). Начало XXI в. – использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду.

Причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф.

Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия). Распределение времени при выполнении проекта.

Коллективные проекты.

Самообслуживание: пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву.

Правила безопасного пользования бытовыми приборами.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.

Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пенопласт и др.). Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Синтетические материалы – полимеры (пластик, поролон). Их происхождение, свойства.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий.

Дизайн (производственный, жилищный, ландшафтный и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна – единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени.

Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и ее вариантами (тамбур, петля вприкреп, «елочки» и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг.

Конструирование и моделирование.

Поиск новых оптимальных и доступных решений конструкторско-технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач).

Техника XX – начала XXI в. Ее современное назначение (удовлетворение бытовых, профессиональных, личных потребностей, исследование опасных и труднодоступных мест на Земле и в космосе и др.).

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Использование информационных технологий.

Современный информационный мир. Использование компьютерных технологий в разных сферах жизнедеятельности человека.

Персональный компьютер (ПК) и дополнительные приспособления (принтер, сканер, колонки и др.).

Знакомство с текстовым редактором.

Поиск информации в компьютере и Интернете. Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки): создание, преобразование, сохранение, удаление, печать (вывод на принтер). Программы Word, PowerPoint

Учебно-тематический план:

№ п/п	Содержание курса, количество часов
1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание 4 часа
2.	Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты 6 часов
3.	Конструирование и моделирование 14 часов
4.	Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере) 10 часов

Программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю).

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:

Самостоятельная работа
 Практическая или лабораторная работа
 Тест
 Проект
 Выставка

Календарно – тематическое планирование

Наименование раздела	Цели раздела	Знать/понимать	Уметь	Тема уроков	Номер урока	Цель урока	Ход урока	Домашнее задание
Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)	Научатся принимать и сохранять учебную задачу; научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя; высказывать предположения			Что такое научно-технический прогресс?	1	Ознакомить с учебными пособиями, задачами на новый учебный год	Объяснение нового материала	Найти информацию о возникновении компьютера
		Знать историю появления компьютеров	Расширят представления о видах и источниках информации, роли компьютера в современной жизни	Мой помощник компьютер	2	Закрепить знания учащихся о видах информации	Объяснение нового материала	Знать правила работы за компьютером

				Компьютеры в быту. Как создать документ	3	Ознакомить учащихся со сферами использования компьютеров	Объяснение нового материала	Закрепить умения по созданию документа
				Компьютеры в медицине. Форматирование текста	4	Учить форматировать текст	Объяснение нового материала	Создать свой документ
				Компьютеры в медицине. Форматирование текста	5	Самостоятельно выполнять практические задания	Объяснение нового материала	Закрепить умения по созданию документа
				Компьютер и прогнозирование погоды. Как вставить текст в документ	6	Ознакомить учащихся с ролью компьютеров в метеорологии	Объяснение нового материала	Закрепить умения форматировать текст
				Компьютеры в учреждениях, на предприятиях. Создание таблиц	7	Расширить представление учащихся об использовании компьютеров в учреждениях и на предприятиях	Объяснение нового материала	Подготовить сообщения об использовании компьютера в разных сферах жизнедеятельности человека

				Компьютеры в учреждениях, на предприятиях. Создание таблиц	8	Учить навыкам работы с компьютером, созданию таблиц; развивать умения самостоятельно выполнять практическую работу	Объяснение нового материала	Создать таблицу
				Компьютерная презентация	9	Учить включаться в активный познавательный и практический поиск	Объяснение нового материала	Создать свою презентацию по одной из выбранных тем
				Компьютерная презентация	10	Расширить представление учащихся о возможностях компьютера	Объяснение нового материала	Создать свою презентацию по одной из выбранных тем

Технология ручной обработки материалов . Основы графической грамоты	Оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями.	Научатся решать несложные конструкторские задачи, искать оригинальные решения конструкторских проблем	Уметь выполнять истории чеканку, модель автомобилей	Штучное и массовое производство	11	Расширить представления учащихся о штучном и массовом производстве	Объяснение нового материала	Выполнить технологический проект "Подставка для карандашей"
				Быстрее, больше	12	Расширить представления учащихся о современном производстве и технологиях	Объяснение нового материала	Выполнить панно в технике чеканки
				Как делают автомобили. Коллективный проект	13	Расширить представления учащихся о процессах создания и производства автомобилей	Объяснение нового материала	Создать проект

				Как делают автомобили. Коллективный проект	14	Научатся решать несложные конструкторско-технологические задачи, изготавливать модели.	Объяснение нового материала	Подготовиться к защите проекта
				Чёрное золото	15	Ознакомить учащихся с историей появления нефти	Объяснение нового материала	Знать какие материалы изготавливают из нефти
				Что изготавливают из нефти	16	Познакомить учащихся с понятием «химия»; расширить представления об использовании нефти	Объяснение нового материала	Назвать изделия из синтетических изготовленных материалов
				Что такое вторичное сырьё	17	Ознакомить учащихся с понятиями «вторичное сырьё» и «экология»,	Объяснение нового материала	Изготовить изделие, в основе которого - пластиковая бутылка

				Что такое вторичное сырьё	18	Научатся конструировать изделия из вторичного сырья	Объяснение нового материала	Изготовить изделие, в основе которого футляр от шоколадных яиц
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	Преобразовательная деятельность человека в XX – начале XXI в. Научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, современные технологии, их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в ее предотвращении. Правила безопасного пользования	Узнают значение понятий «научно-технический прогресс», «модернизация», «изобретение».	Получат представление о современных направлениях научно-технического развития	Природа в опасности	19	Закрепить знания об экологической обстановке на планете	Объяснение нового материала	Нарисовать рисунок по теме "Природа в опасности"

	бытовыми приборами.							
				О чем рассказывает дом. Дом для семьи	20	Дать представление о национальных жилищах разных народов	Объяснение нового материала	Подобрать инструкцию к какому-либо электроприбору
				О чем рассказывает дом. Дом для семьи	21	Научатся искать наиболее целесообразные способы решения задач	Объяснение нового материала	Подобрать инструкцию к какому-либо электроприбору

								ибору
				В доме	22	Дать представление о бытовых электроприборах	Объяснение нового материала	Подготовить сообщения о профессиях людей, которые строят и обслуживают дома, по плану
				Как дом стал небоскребом	23	Расширить представления учащихся о современных городских домах	Объяснение нового материала	Подготовить сообщения об основных профессиях людей, строящих и обслуживающих дома

								Ознакомить с проектами и необычных городов(в журналах, книгах писателей - фантастов)
				Какие бывают города	24	Расширить представление учащихся об истории появления городов	Объяснение нового материала	
Конструирование и моделирование	Описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера; уважительно относиться к результатам труда мастеров.	Знать способы отделки изделия	Уметь применять ранее приобретенные знания и умения при изготовлении изделий	Что такое дизайн	25	Ознакомить с понятием «дизайн»,	Объяснение нового материала	Выполнить свой дизайн упаковки
				Дизайн техники	26	Расширить представление о дизайне	Объяснение нового материала	Выполнить дизайн - проект рекламы изделия

				Дизайн рекламной продукции	27	Дать общее представление о роли дизайна в рекламном бизнесе	Объяснение нового материала	Предложи свои дизайнерские проекты рациональной организации пространства класса
				Дизайн интерьера. Коллективный проект «Дизайн гостиной»	28	Расширить представление учащихся о дизайне	Объяснение нового материала	Изготовь макет оформления интерьера спортзала или комнаты для куклы
				Дизайн одежды. Пять задач дизайнера-модельера	29	Расширить представления учащихся о дизайне одежды	Объяснение нового материала	Знать задачи дизайнера - модельера
				Отделка изделия. Проект «Дизайн одежды»	30	Дать представление о способах отделки одежды	Объяснение нового материала	Выполни отделку одежды, используя вышивание

				Отделка изделия. Проект «Дизайн одежды»	31	Формировать знания о ручной вышивке; учить выполнять задание по образцу	Объяснение нового материала	Изготовить отрезное платье для куклы по инструкционной карте
				Аксессуары в одежде	32	Расширить представление учащихся об аксессуарах в одежде	Объяснение нового материала	Подготовить сообщения или презентации по теме
				Будущее начинается сегодня. Коллективный проект «Город будущего»	33	Расширить представления учащихся о процессе творческой деятельности человека от рождения идеи до ее воплощения в изделии	Объяснение нового материала	Расскажи о возможностях компьютерной электронной техники
				Будущее начинается сегодня. Коллективный проект «Город будущего»	34	Формировать ценностное отношение к тому, что происходит сегодня и сейчас	Объяснение нового материала	Выполнить эскиз общей планировки города

Региональный компонент

Наименование раздела	Тема уроков	Номер урока	Региональный компонент
Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)	Компьютерная презентация	9	Школьные годы чудесные...
	Компьютерная презентация	10	Улицы моего села
Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты	Штучное и массовое производство	11	Экскурсия на хлебозавод села
	Чёрное золото	15	Богатства Тюменского края
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	Природа в опасности	19	Экологические проблемы области, района
	Какие бывают города	24	Города Тюменской области.
Конструирование и моделирование	Отделка изделия. Проект «Дизайн одежды»	30	Народные костюмы края
	Отделка изделия. Проект «Дизайн одежды»	31	
	Аксессуары в одежде	32	Экскурсия в краеведческий музей